LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly

കണ്ടെത്തി നിയമനടപടികൾക്ക് വിധേയമാക്കുന്നതിനും പോലീസ് ശക്തമായ നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചുവരികയാണ്. കേരളത്തിലെ മൂന്ന് എയർപോർട്ടുകളിലും പോലീസ് സംവിധാനം അനിവാര്യമാണെന്നാണ് അടുത്ത കാലത്ത് കരിപ്പൂരിലുണ്ടായ സംഭവം തെളിയിക്കുന്നത്. രണ്ട് കേന്ദ്ര ഏജൻസികളായ സി.ഐ.എസ്.എഫ്.-ഉം എയർപോർട്ട് അതോറിറ്റിയും തമ്മിലുള്ള അഭിപ്രായ വ്യത്യാസം മൂലമുണ്ടായ വെടിവയ്പ്പും മറ്റ് സംഭവങ്ങളും വിരൽചൂണ്ടുന്നത് കേരള പോലീസിന്റെ ഒരു യൂണിറ്റ് അവിടെ പ്രവർത്തിക്കണമെന്നുള്ളതിലേയ്ക്കാണ്. ഭരണഘടനാപരമായി പോലീസിംഗ് സംസ്ഥാന ഗവൺമെന്റിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വമാണ്. അതുകൊണ്ട് ഈ ചുമതല നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ സൗകര്യം എയർപോർട്ടുകളിൽ സംസ്ഥാന പോലീസിന് നൽകണമെന്ന് കേന്ദ്ര ഗവൺമെന്റിനോടാവശ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഏതായാലും, കള്ളക്കടത്തുമുഖേന വരുന്ന സ്വർണ്ണം വിവിധ കേന്ദ്രങ്ങളിൽ വിൽക്കുന്നത് തടയുന്നതിന് ശക്തമായ ഇന്റലിജൻസ് സംവിധാനത്തെ ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. പോലീസ് ഇക്കാര്യം നിരീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതീവ ഗുരുതരമായിത്തന്നെ കേരളാ ഗവൺമെന്റും ആഭ്യന്തര വകുപ്പും ഈ കാര്യത്തെ കാണുന്നുണ്ടെന്ന് ബഹുമാനപ്പെട്ട മെമ്പർ ശ്രീ. വി. ഡി. സതീശനെ അറിയിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുകയാണ്.

4. 'പ്രേമം'സിനിമയുടെ വ്യാജ പകർപ്പ്

<u>ശ്രീ. എസ്. ശർമ്മ</u> : സർ, കലാസ്നേഹികളും കഠിനാധ്വാനികളുമായ ഒരുകൂട്ടം ചെറുപ്പക്കാർ ചേർന്ന് പൂർത്തീകരിച്ച 'പ്രേമം' എന്ന സിനിമ ചോർത്തിയെടുത്ത് നവമാധ്യമങ്ങളിൽ പ്രദർശിപ്പിച്ച സംഭവത്തിൽ കുറ്റക്കാർക്കെതിരെ കർശന നടപടി സ്വീകരിക്കുന്നതിന് സർക്കാർ തയ്യാറാകണമെന്നതാണ് എന്റെ സബ്മിഷന്റെ പ്രധാന ഉള്ളടക്കം. പത്തുകോടി രൂപ ചെലവിൽ കുറച്ച് ചെറുപ്പക്കാർ വായുയെടുത്ത് ഒരു കൂട്ടായ സംരംഭത്തിലൂടെ യാഥാർത്ഥ്യമാക്കിയ ഒരു സിനിമയാണിത്. റിലീസ് ചെയ്ത് 10 മിനിട്ടിനുള്ളിൽ പ്രസ്തുത സിനിമ ഇന്റർനെറ്റിൽ പ്രചരിപ്പിക്കുകയാണുണ്ടായത്. രണ്ടാഴ്ചയ്ക്കുള്ളിൽ ഒന്നരലക്ഷത്തോളം പേരാണ് ഈ സിനിമ ഡൗൺലോഡ് ചെയ്തത്. പ്രദർശന വിജയം നേടിയ ഈ സിനിമയെ തുണ്ടംതുണ്ടമായി വാട്ട്സ്ആപ്പിൽ പ്രചരിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. ദൃശ്യകലാ ലോകത്തേയ്ക്ക് കാലെടുത്തുവയ്ക്കുന്ന പുതിയ നാമ്പുകളെ തുടക്കത്തിലെതന്നെ തല്ലിത്തകർക്കുകയും ചവിട്ടി അരയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന നികൃഷ്ടവും നീചവുമായ പ്രവർത്തിയാണിത്. ഇവരുടെ കഠിനാധ്വാനത്തെ തകർത്തെറിയുകയാണ് ചെയ്തത്. ആസ്വാദകർ തിയേറ്ററിൽ പോയി കാണേണ്ട സിനിമ ഇന്റർനെറ്റിൽ അപ്ലോഡ് ചെയ്തതുവഴി നിർമ്മാതാവിന് മാത്രമല്ല തിയേറ്റർ ഉടമകൾ, വിതരണക്കാർ, ജീവനക്കാർ

LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly

തുടങ്ങിയവർക്കും നഷ്ടമുണ്ടാകുകയും സർക്കാരിന് ലഭിക്കേണ്ടതായ റവന്യൂ വരുമാനം കൊള്ളയടിക്കപ്പെടുകയുമാണുണ്ടായത്. കോട്ടയം ജില്ലയിലെ തലയോലപറമ്പ് ഗ്രാമപഞ്ചായത്തിൽ ഈ സിനിമ പ്രദർശിപ്പിച്ചപ്പോൾ 15 ലക്ഷം രൂപയാണ് നികുതിയിനത്തിൽ വരുമാനമായി ആ പഞ്ചായത്തിന് ലഭിച്ചത്. മാധ്യമങ്ങൾ അത് വ്യക്തമാക്കുകയും ചെയ്തു. സർക്കാരിനും തദ്ദേശസ്വയംഭരണ സ്ഥാപനങ്ങൾക്കും ലഭിക്കേണ്ട ഭീമമായ വരുമാനത്തിന്റെ തോതും ഇവിടെ തകർത്തെറിയുകയാണ് ചെയ്തത്. ഈ സിനിമയുടെ സംവിധായകനായ അൽഫോൺസ് പുത്രൻ, നിർമ്മാതാവ് അൻവർ റഷീദ്, നായകൻ നിവിൻ പോളി തുടങ്ങിയ യുവപ്രതിഭകൾ നാളെയുടെ പ്രതീക്ഷയാണ്. സിനിമയിലേയ്ക്ക് കാലെടുത്ത് വയ്ക്കുന്നതിനുമുമ്പുതന്നെ അവരെ ചവിട്ടിക്കൊല്ലുകയാണ്. ഇതിനുപിന്നിൽ കോർപ്പറേറ്റ് മനോഭാവമുള്ള ചില ശക്തികൾ ആണെന്ന ധാരണ ബഹുജനങ്ങൾക്കിടയിൽ ശക്തമായി ഉയർന്നുവന്നിട്ടുണ്ട്. വളരെ ആസൂത്രിതവും നിയമവിരുദ്ധവുമായ മാർഗ്ഗങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചാണ് ഈ സിനിമ ചോർത്തിയിരിക്കുന്നതെന്ന് വ്യക്തമാണ്. സിനിമാ വ്യവസായ രംഗത്ത് അസൂയാവഹമായ മുന്നേറ്റം നടത്തുവാൻ ഈ കൂട്ടായ പരിശ്രമത്തിലൂടെ പ്രതിഭാധനരായ ചെറുപ്പക്കാർ നടത്തിയ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ മുന്നണിയിലും പിന്നണിയിലും പ്രവർത്തിച്ചവർ ഒരുകൂട്ടം ചെറുപ്പക്കാരാണ്. സ്വാഭാവികമായും ഈ രംഗത്തെ വളർച്ചയിൽ അസഹിഷ്ണത ഉണ്ടാക്കാവുന്ന ചില ആക്ഷേപങ്ങളും ശക്തമാണ്. കോർപ്പറേറ്റ് മനോഭാവം ശക്തിപ്പെടുന്നതും പുതിയതായി വളരാൻ ആരെയും അനുവദിക്കുകയില്ലെന്ന സാഡിസ്റ്റുകളായ ഒരുകൂട്ടമാളുകൾ ഇതിന്റെ പിന്നിലുണ്ടെന്ന് ആരോപിക്കപ്പെടുന്നു. അന്വേഷണ ഏജൻസികളാകട്ടെ സിനിമയുടെ സെൻസറിംഗ്, എഡിറ്റിംഗ് പ്രവർത്തികൾ നിർവ്വഹിച്ച കേന്ദ്രങ്ങൾ പരിശോധിച്ച് തെളിവുകൾ ശേഖരിക്കുന്നതിനോ തൊണ്ടിമുതലുകൾ കസ്റ്റഡിയിലെടുക്കുന്നതിനോ തയ്യാറായിട്ടില്ലെന്ന വിമർശനം മാധ്യമങ്ങളിൽ വന്നകാര്യം ആഭ്യന്തരമന്ത്രിയുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുകാണും. സെൻസറിംഗിനായി നൽകിയ കോപ്പിയിൽ ടൈം കോഡ് ഇതുവരെ പരിശോധിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല അത് പരിശോധിക്കണം. അന്വേഷണം ശരിയായ ദിശയിലായിരിക്കണമെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തണം. മൂന്ന് ചെറിയ കുട്ടികളിലേയ്ക്ക് ഇതിന്റെ അന്വേഷണം ഒതുങ്ങുന്നതിന്റെ ഫലമായി ഇതിന് ഗൂഢാലോചന നടത്തിയവർ ഒരു കാരണവശാലും രക്ഷപ്പെടാൻ അനുവദിക്കരുതെന്ന് ഈ അവസരത്തിൽ ഞാൻ പ്രത്യേകം അഭ്യർത്ഥിക്കുകയാണ്. തമിഴ് നടൻ വിജയ് അഭിനയിച്ച 'പുലി' എന്ന സിനിമയുടെ ടെയിലർ ഇറങ്ങി ഏതാനും ദിവസത്തിനിടയിൽ തിരുവനന്തപുരത്ത് ചോർന്നു. അങ്ങനെ

ചോർന്നപ്പോൾ തമിഴ്നാട്ടിൽനിന്ന് പോലീസ് പിറ്റേ ദിവസം ഇവിടെ വന്ന് അതിന്റെ ടൈം കോഡ് നോക്കി ഉറവിടം കണ്ടെത്തി പ്രതികളെ അറസ്റ്റ് ചെയ്ത് തമിഴ്നാട്ടിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുപോയി. ഇവിടെ 23 ദിവസം പിന്നിട്ടിട്ടും ഇതിന്റെ യഥാർത്ഥ ഉറവിടം കണ്ടെത്തുന്നതിന് കഴിയാത്ത സ്ഥിതിയാണുണ്ടായിരിക്കുന്നത്. നാളെ ഫിലിം എക്സിബിറ്റേഴ്സ് അസോസിയേഷൻ കേരളത്തിൽ തിയേറ്ററുകൾ അടച്ചിട്ട് സൂചനാ സമരം നടത്തി പ്രതിഷേധിക്കുകയാണ്. സിനിമാ ലോകത്തേയ്ക്ക് കടന്നുവരുന്ന പുതിയ തലമുറയെ തകർത്തെറിയുന്ന പ്രവണതകൾക്കുപിന്നിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന ശക്തികൾ ആരാണെങ്കിലും അവരെ നിയമത്തിന്റെ മുന്നിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതിനും കർശനമായ നടപടി സ്വീകരിക്കുമെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിനും ആഭ്യന്തരവകുപ്പ് പ്രത്യേകം മുൻകയ്യെടുക്കണമെന്നും ഉന്നത പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഇത്തരം സാങ്കേതിക വിദ്യകൾകൂടി അറിയുന്ന സബ്ജക്ട് എക്സ്പേർട്ടുകളെ കൂടി ചേർത്തുകൊണ്ട് ഒരു സ്പെഷ്യൽ ടീമിനെ നിയോഗിച്ച് എത്രയും വേഗം കുറ്റക്കാരെ നിയമത്തിന്റെ മുമ്പിൽ കൊണ്ടുവരണമെന്ന് ഞാൻ ആവശ്യപ്പെടുകയാണ്.

ആഭ്യന്തരവും വിജിലൻസും വകുപ്പുമന്ത്രി (ശ്രീ. രമേശ് ചെന്നിത്തല) : സർ, 'പ്രേമം' എന്ന മലയാള സിനിമ മാത്രമല്ല സംസ്ഥാനത്തിറങ്ങുന്ന പല സിനിമകളും ഇതുപോലെ നിർമ്മാതാവിന്റെ അനുവാദമില്ലാതെ ഇന്റർനെറ്റിലൂടെ പ്രചരിക്കുന്നുവെന്നുള്ള പരാതികൾ ലഭിക്കാറുണ്ട്. 'പ്രേമം' എന്ന മലയാള സിനിമയുടെ പകർപ്പുകൾ ഇന്റർനെറ്റിലൂടെ പ്രചരിക്കുന്നതായി സിനിമയുടെ നിർമ്മാതാവ് ശ്രീ. അൻവർ റഷീദ് 24-06-2015-ൽ ഇ-മെയിൽ മുഖാന്തിരം നൽകിയ പരാതി സംബന്ധിച്ച് ആന്റി പൈറസി സെൽ ഡിവൈ.എസ്.പി. നടത്തിയ പ്രാഥമികമായ അന്വേഷണത്തിൽ സിനിമയുടെ കോപ്പികൾ പകർപ്പാവകാശം ലംഘിച്ച് ഇന്റർനെറ്റിലൂടെയും സോഷ്യൽ മീഡിയകളിലൂടെയും പ്രചരിപ്പിച്ചു വരുന്നതായി ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടു. സിനിമാ സംഘടനകളുടെ ഭാരവാഹിയായ ശ്രീ. ബി. ഉണ്ണികൃഷ്ണനും എന്നെ നേരിൽ കണ്ട് അദ്ദേഹം എഴുതിത്തയ്യാറാക്കിയ പരാതി നൽകുകയുണ്ടായി. നല്ല മലയാളം സിനിമകളുടെ കോപ്പികൾ എടുത്ത് അനധികൃതമായി ഇ-മെയിൽ മുഖേനയോ സോഷ്യൽ മീഡിയയിലൂടെയോ പ്രചരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുവരുന്ന സംഭവം വളരെ ഗൗരവത്തോടെതന്നെയാണ് ഗവൺമെന്റ് കാണുന്നത്. ആന്റിപൈറസി സെൽ ഡിവൈ.എസ്.പി.യുടെ റിപ്പോർട്ടിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കോപ്പിറൈറ്റ് ആക്ടിലെ 51, 63 എന്നീ വകുപ്പുകളും ഐ.റ്റി. ആക്ടിലെ 43, 66 എന്നീ വകുപ്പുകളും പ്രകാരം ക്രൈംബ്രാഞ്ച് ഹെഡ്ക്വാർട്ടേഴ്സിൽ ക്രൈം നമ്പർ 64/2015 ആയി കേസ്

LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly

LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly

രജിസ്റ്റർ ചെയ്ത് വിശദമായ അന്വേഷണത്തിനായി ആന്റിപൈറസി സെൽ ഡിവൈ.എസ്.പി.യെ ചുമതലപ്പെടുത്തുകയുണ്ടായി. കേസിന്റെ അന്വേഷണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് വിവിധ വ്യക്തികളെ കണ്ട് ചോദിക്കുകയും സംശയിക്കപ്പെടുന്ന വെബ്സൈറ്റുകൾ പരിശോധിച്ച് തെളിവുകൾ ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്തു. പരാതിയിൽ സിനിമ എഡിറ്റ് ചെയ്തതായി ആരോപിക്കപ്പെടുന്ന വിസ്മയാ സ്റ്റുഡിയോയിലെത്തി ലോഗ് ഡീറ്റെയിൽസ് ശേഖരിക്കുകയും തിരുവല്ലത്തുള്ള ചിത്രാഞ്ജലി സ്റ്റുഡിയോയിലെ സെൻസർ ബോർഡ് ഓഫീസിലും തിയേറ്ററിലുമെത്തി റിക്കോർഡുകൾ പരിശോധിക്കുകയും ഇന്റർനെറ്റിൽ പ്രചരിച്ചിട്ടുള്ള പൈറേറ്റഡ് കോപ്പിയും ഈ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ സൂക്ഷിച്ചിട്ടുള്ള കോപ്പികളും പ്ലേ ചെയ്ത് താരതമ്യ പഠനം നടത്തുകയും ചെയ്തു. കമ്പ്യൂട്ടറുകളിൽനിന്ന് ശേഖരിച്ച ലോഗ് ഡീറ്റെയിൽസും മറ്റ് ശാസ്ത്രീയ പരിശോധനകളും നടത്തുന്നതിനായി ബന്ധപ്പെട്ട വിദഗ്ധ ഏജൻസികൾക്ക് അയച്ചുകൊടുത്തിരിക്കുകയാണ്. പൈറസി സൈറ്റിന്റെ ശാസ്ത്രീയമായ അവലോകനത്തിൽ ലഭ്യമായ വെബ്സൈറ്റ് ഡീറ്റെയിൽസിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ 'പ്രേമം' സിനിമ അപ്ലോഡ് ചെയ്ത ആദ്യ അപ്ലോഡർ കൊല്ലം പേരൂർ സ്വദേശി സഞ്ജു രാജേഷ് എന്ന 16 വയസ്സുകാരനെയും അയാൾക്ക് സിനിമ പെൻഡ്രൈവിൽ നൽകിയ അയൽവാസിയായ ഹേമന്ദ് കൃഷ്ണൻ എന്ന 17 വയസ്സുകാരനെയും ഹേമന്ദ് കൃഷ്ണന് സിനിമ പെൻഡ്രൈവിൽ കൈമാറിയ പേരൂർ സ്വദേശി സാദിഖ് എന്ന 19 വയസ്സുകാരനെയും കണ്ടെത്തുകയും ഈ യുവാക്കളുടെ രക്ഷകർത്താക്കളെ കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞ് ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്തി 7-7-2015-ൽ അറസ്റ്റ് ചെയ്യുകയുമുണ്ടായി. ബഹുമാനപ്പെട്ട മെമ്പർ ഇവിടെ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചതുപോലെ ചില കോർപ്പറേറ്റുകളും അനധികൃതമായി ഈ വ്യവസായം നടത്തുന്ന ആളുകളും ഇതിന്റെ പിന്നിലുണ്ടോ എന്നുള്ളതും ഞങ്ങൾ പരിശോധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇവിടെ കിട്ടിയ തെളിവുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് അറസ്റ്റ് നടന്നിട്ടുള്ളത്. മൂന്നാം പ്രതിയെ ജെ.എഫ്.എം.സി. III കോടതിയിൽ റിമാൻഡ് അപേക്ഷ സഹിതം ഹാജരാക്കുകയും ബഹുമാനപ്പെട്ട കോടതി സാദിഖിനെ 21-7-2015 വരെ റിമാൻഡ് ചെയ്യുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതാണ്. ഇതിൽ നമ്മൾ കാണേണ്ട ഒരു കാര്യം, കോടിക്കണക്കിന് രൂപ മുടക്കി സിനിമ പിടിക്കുന്നവർക്ക് ആ സിനിമ ഒരു ദിവസംപോലും ഓടുന്നതിനുമുമ്പ് സോഷ്യൽ നെറ്റ്വർക്കിലൂടെയും മറ്റുമൊക്കെ പ്രചരിച്ച് അവർക്ക് കിട്ടേണ്ട സാമ്പത്തിക നേട്ടം അല്ലെങ്കിൽ നഷ്ടമില്ലാതെയെങ്കിലും സിനിമ നടത്താനുള്ള അവസരം ഇല്ലാതാക്കുന്ന പ്രവണത ഒരിക്കലും അംഗീകരിക്കാൻ കഴിയുന്നതല്ല. ബഹുമാനപ്പെട്ട മെമ്പർ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചതുപോലെ കൂടുതൽ വിദഗ്ധരെ ഉൾപ്പെടുത്തി

LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly

ക്കൊണ്ട് ആന്റി പൈറസി സെൽ ശക്തിപ്പെടുത്താൻ തീരുമാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇത് ആദ്യത്തെ സംഭവമല്ല. നിരവധി സിനിമകൾക്ക് പൈറസി ഉണ്ടാകുന്നുവെന്ന പരാതികൾ നിരന്തരം ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. 'പ്രേമം' സിനിമയെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണം കൂടുതൽ ജാഗ്രതയോടുകൂടിത്തന്നെ മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോകും. ഇതിന്റെ യഥാർത്ഥ കുറ്റവാളികൾ കൂടുതലുണ്ടെങ്കിൽ അവരെ കണ്ടെത്താനുള്ള ശ്രമം നടത്തും. ആന്റി പൈറസി സെല്ലിലേയ്ക്ക് ശ്രീ. പ്രദീഷ് കുമാർ എന്ന പുതിയ ഐ.പി.എസ്. ഉദ്യോഗസ്ഥനെ എസ്.പി.യായി ഇന്നലെ നിയമിച്ചിട്ടുണ്ട്. മാത്രമല്ല, വിദഗ്ധരായിട്ടുള്ള ആളുകളെക്കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് ഇതിനെ കൂടുതൽ ശക്തിപ്പെടുത്താനുള്ള നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുമെന്ന് ബഹുമാനപ്പെട്ട മെമ്പറെ ഞാൻ അറിയിക്കുകയാണ്.

5. ഫയർ സ്റ്റേഷനും പോലീസ് സ്റ്റേഷനും ആരംഭിക്കൽ

ശ്രീ. എ. എം. ആരിഫ് : സർ, അരൂർ മണ്ഡലത്തിലെ അരൂർ പഞ്ചായത്തിലുള്ള ഇൻഡസ്ട്രിയൽ എസ്റ്റേറ്റിൽ നിരന്തരമായിട്ടുണ്ടാകുന്ന തീപിടുത്തവും അമോണിയ ലീക്കും മറ്റ് അപകടങ്ങളും കാരണം അനേകം ജീവൻ പൊലിഞ്ഞു പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇങ്ങനെ അപകടമുണ്ടാകുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിൽ ചേർത്തലയിൽനിന്നും എറണാകുളത്തുനിന്നുമാണ് ഫയർ എഞ്ചിനുകൾ വരുന്നത്. അവർ വരുമ്പോഴേയ്ക്കും അപകടത്തിന്റെ കാഠിന്യം വർദ്ധിക്കുകയും അതുമൂലം ധാരാളം മരണങ്ങൾ സംഭവിക്കാറുണ്ട്. ഇതു പരിഗണിച്ച് കഴിഞ്ഞ ഗവൺമെന്റും ഈ ഗവൺമെന്റും ഫയർസ്റ്റേഷൻ അനുവദിക്കണമെന്ന പരിഗണനാലിസ്റ്റിൽ അരൂരിനെ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. എന്നാൽ സ്ഥലം ലഭ്യമാകാതിരുന്നതുകൊണ്ട് അത് നിർമ്മിക്കാനോ പ്രവർത്തിപ്പിക്കാനോ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. എന്നാൽ ഈ അടുത്തകാലത്ത് വരുണ പെയിന്റ്സ് എന്ന സ്ഥാപനത്തിലുണ്ടായ തീപിടുത്തത്തിൽ വലിയ നാശനഷ്ടങ്ങളുണ്ടാവുകയും അതിനിടയിൽപ്പെട്ട് ചില ആളുകളുടെ ജീവൻ പൊലിയുകയും ചെയ്തയവസരത്തിൽ എം.പി.യും എം.എൽ.എ.യും മറ്റ് ഉദ്യോഗസ്ഥരും ഇൻഡസ്ട്രിയൽ എസ്റ്റേറ്റിലെ സംഘടനകളും റസിഡൻസ് അസോസിയേഷൻ ഭാരവാഹികളും കളക്ടേറ്റിൽ ഒരു യോഗം ചേർന്ന് അടിയന്തരമായി അവിടെ ഫയർ സ്റ്റേഷൻ വേണമെന്ന ആവശ്യമുയർത്തുകയും അവിടെ സ്ഥലം ലഭ്യമാക്കാനുള്ള നടപടി സ്വീകരിക്കാൻ കളക്ടറെ ചുമതലപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. അവിടത്തെ പോലീസ് സ്റ്റേഷൻ കാലപ്പഴക്കത്താൽ പൊളിച്ചുമാറ്റേണ്ടി വന്നതിനാൽ ആ പോലീസ് സ്റ്റേഷൻ ഒരു വാടകക്കെട്ടിടത്തിലേയ്ക്ക് മാറ്റുകയുണ്ടായി. ആ പോലീസ് സ്റ്റേഷൻ സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്ന സ്ഥലം ഇൻഡസ്ട്രിയൽ വകുപ്പിന്റേതായിരുന്നു. ആ സ്ഥലം ഫയർസ്റ്റേഷൻ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്